|  |
| --- |
|  |
|  |
| **2023 — 2024学年第二学期** |
| **舞蹈 教学计划** |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **教 学 部 艺术教育** |
| **专 业 学前教育**  **班 级 21保育234 22保育2 .** |
| **任课教师 耿淑芳 .** |
|  |
|  |
|  |
| **2023年 2 月 25 日** |
|  |
| 1. **教学目标：**(目的要求、质量标准)   1 熟练掌握形体基本动作。  2 熟练掌握幼儿舞蹈基本舞姿与基本动作。  3 熟练成品幼儿舞蹈动作，连贯完整带有表情的进行表演，学会创编幼儿舞蹈。 |
| 1. **学情分析**：   21级幼儿保育234班是高三班，已经熟练形体动作和幼儿舞蹈动作，并能按照老师要求进行舞蹈表演。22保育2高二 ，已经熟练形体动作与幼儿舞姿动作。接下来本学期进行幼儿舞蹈成品舞学习。 |
| 1. **教材分析：**   高教版舞蹈幼儿教材  教师教材编写 |
| 1. **教学重点难点：**   教学重点 幼儿舞蹈表演  教学难点 幼儿舞蹈创编 |
| 1. **教学方法及采取措施：**   教学方法 讲授法 示范法 演示法 练习法 讲解与练习结合  教学措施 考查 考试 走台 |

|  |
| --- |
| **附：学 期 授 课 计 划 表** |

**学 期 授 课 计 划 表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **时间** | **授课章节及内容提要** | **重点和难点** | **课时** | **备注** |
| **1** | **2.26--3.03** | 第四章 幼儿舞蹈 复习 | 舞蹈表演与创编 | 10 |  |
| **2** | **3.04--3.10** | 第四章 幼儿舞蹈 复习 | 舞蹈表演与创编 | 10 |  |
| **3** | **3.11--3.17** | 第四章 幼儿舞蹈 复习 | 舞蹈表演与创编 | 10 |  |
| **4** | **3.18--3.24** | 第四章 幼儿舞蹈 复习 | 舞蹈表演与创编 | 10 |  |
| **5** | **3.25--3.31** | 第四章 幼儿舞蹈 小花朵 | 舞蹈动作与表演 |  |  |
| **6** | **4.01--4.07** | 第四章 幼儿舞蹈 蓝精灵 | | | |
| **7** | **4.08--4.14** | 第四章 幼儿舞蹈 花仙子 | 舞蹈创编 | 10 |  |
| **8** | **4.15--4.21** | 第四章 幼儿舞蹈 麦兜兜 | 舞蹈韵律 | 10 |  |
| **9** | **4.22--4.28** | 第四章 幼儿舞蹈 小白船 | 舞蹈韵律 | 10 |  |
| **10** | **4.29--5.5** | 幼儿舞蹈 拥抱 | 创编 | 10 |  |
| **11** | **5.06—5.12** | 幼儿舞蹈动作 | 创编 | 10 |  |
| **12** | **5.13--5.19** | 幼儿舞蹈姿势 | 创编 | 10 |  |
| **13** | **5.20--5.26** | 幼儿舞蹈 妈妈的歌 | 舞蹈动作与创编 | 10 |  |
| **14** | **5.27--6.02** | 幼儿舞蹈 幸福 | 舞蹈表演与创编 | 10 |  |
| **15** | **6.03--6.09** | 幼儿舞蹈 蒙古 | 民族舞动律 | 10 |  |
| **16** | **6.10--6.16** | 幼儿舞蹈 新疆舞 | 舞蹈表演与创编 | 10 |  |
| **17** | **6.17--6.23** | 幼儿舞蹈 傣族舞 | 舞蹈动作与创编 | 10 |  |
| **18** | **6.24--6.30** | 幼儿舞蹈集中复习 | 复习 | 10 |  |
| **19** | **7.01-7.07** | **期末复习** | | | |
| **20** | **7.08-7.12** | **期末考试** | | | |